羅浮山志會編

羅浮山志會編卷之十四

長洲宋廣業澄溪纂輯

藝文志五

賦

羅浮山賦

六朝宋　謝靈運康樂　陳郡

客夜夢見延陵茅山在京之東南明日得洞經所載羅浮山事云茅山在洞庭口南通羅浮正與夢中意相會遂感而作羅浮山賦曰若乃茅君之說神化是悉歎非億度道單怳惝洞穴有九此惟其一潛夜引

輝幽境朗日故曰朱明之陽宮耀眞之陰室洞穴之寶衢海靈之雲術伊離情之易結諒沉念之羅浮發潛夢於永夜若遡流而乘桴越扶嶼之細漲上增龍之合流鼓蘭栧以水宿杖桂策以山遊

羅浮山賦

宋　李南仲英德

羅浮二山東西相聯迤句曲之洞號朱明之天連延大江之外崛起滄溟之壖乃百粵羣山之祖與南嶽而齊肩鐵橋鎖乎絕頂石樓峙乎半巔登覽遐極眇睇芊緜彌其周迴五百七十二里森列四百三十二峯迴谿峻谷巇嵲崆嶢藻石璀璨瀠水玲瓏山出球琄竹茂籠葱翠雀五色靈藥千叢寂寞兮丹砂遺竈岌業兮瑤臺隱空懸崖斗折徑路難通祥雲瑞霧晝夕朦朧時有岸幘羽服野人山翁忽去倏來不知其

蹤謂長生而久視亦往往寓乎其中時有萬舶乘風不知西東瞻我峻極煙光蒙茸洞谷黑昏開乾闢坤怒風吽號轟騰四門恍然之內隱隱若萬兵之屯呼吸號召鬼神湊奔徐而萬籟息朝霞斂日月晃耀氣象始溫又或五夜蕭森樂池奏音彷彿仙籟彈絲擊金簇有雲和之瑟空桑之琴青谷閟邃列仙下臨聚會靈族朋來盍簪列席環坐開廊冲襟疎檻廣庭寶除翠林海桃霞漿左右𢴤樹樂眞言之恬淡悶世網之浮沉倏然往來不繼以淫將息萬里莪飈馭之蹕

駮變化倏忽孰能究尋其上則有惟金三品梗柟杞梓翡翠羽毛虎豹犀兕竹箭丹砂絺纊絲枲珍角稌桶元龜象齒石蜜山焦黃精白芷蛾眉龍骨桂香桐子先供賞以克庭何九州之敢擬眞足以燦上國之文章增皇家之盛美矧夫當祝融之宅位贊眞主以乘離雲行雨施產英孕奇其在國家有大禱祈驛使奔走帝誠肅祇投金龍與玉版指道路以交馳將事之夕明靈鑒斯乃至翔鸞舞鶴繞殿紫芝仙壇祭訖宣室受釐萬有景福允王保之帝子王孫慶流本支

獻南山之壽詡天保之詩與夫他山頹壁徒當乎四達之逵亟飾別館止可事乎遊嬉於功業兮何補於造化兮何裨豈比增高福地薦美天基鞏固四極鎮安外彝巍巍隆隆無騫無虧宸毫秘軸文彩葳蕤瑞謀顯著又奚論乎眞區之遠而名嶽之危

羅浮鳳賦有序

元 吳萊

羅浮鳳者海南小禽也家君自嶺回挈之北上予嘉其身負文采扺去幽阻而欲自售其羽儀也是知士之抱道德懷文章無微不聞無遠不達豈肯久滯于天涯海角之墟而遂已乎雖然予愧多矣乃爲賦曰

惟海邦之異產挺羽族之光華育火德而有耀控離垣以爲家迤赤土之重漲渺丹邱之僻遐顧性命之賤薄特盤桓於煙霞原夫自南自北載飛載止蜚不

妟集棲必倒跱青飾衣襟紺流爪嶲信鳳藪之多奇
類龜臺之所使吮夕秀於紫芝嚼寒香於瓊蘂雖斥
鷃之同羣周鸞凰之等美於是本山川之逖遞羨體
氣之自然故虞衡之弗及隔瘴癘以能全戒羅氏而
弋舉命島夷以籠遷望上林而奉進跋神岳以增妍
念安期之蓄養受抱朴之矜憐守一枝於嶺木得數
粒於巖泉紹獸圈之可近任蛇徽之長捐尙蓬蒿之
敀觀何鼎俎之容臚當其面南國之蒸爍泝古龍之
沉隘宜禀賦之爾殊眇狠䝐之昏昧裸黑質而無緇

甕鱗軀以弗磧奈屋居之何有望魚鱉而奔沛胡鶬鴉之種族獨黼黻以藻繪翙翙鞦菼而膴蘭匪距金與羽芥嶶麗容而自媒炫靈表而罔害將尤物之移人豈凡禽之一槩者乃考黔嬴之所毓鍾品彙而降祥負英姱而可貴阏草莽而愈彰心恒馳於北闕跡曷屏於東岡薦董賈之術業熾淵雲之辭章偉吠谷之文翟諒備采而有光遡炎洲之孔鸛或聚冠以見戕幸全生而特遇肯遽遠以回翔倘遲延於歲月恐泯滅於殊荒然則偶時景之和暢跂閶闔以延竚稽師

賾之補經驗治長之辨語感軒閣之銜圖副舜庭之率舞聲格磔而應絃勢盤旋而列簴祠爰居而眩惑責鶡雀以欺侮卵條支而必致毛茀森而畢舉彼尋常之猥陋雖籬落其若阻相盛德之休明謂萬里而來覲是故士當貴而自重世何嫌於處卑磨山谷之巢穴侈朝廷之羽儀仰天地之廣大挺聖賢於窮羈極英材之衒鬻忍道德之擲遺惆朔風以吹野憯寒雪以刮肌屹碧梧而彌實挺篁竹以無枝鼓乘傳之壯志蘊棄繻之妙姿奈負貳之久梏窘侏儒之長饑

庶飛搏於鵬路終飲啄於龍池倘茲鳥之吐數遂歷

言而詠斯

遊羅浮賦

明　湯顯祖　義仍　臨川

夫星圖粵地引潮汐於元紐日次周天晷晝夜於陽陸然則南嶺之南北戸之北固已輿象之所偏麗燭龍之所長窮矣而廬嶽天子之障衡山祝融之標樞轉雖迤於西極經絡未窮於南紀高融與博是在羅浮羅山上直百粵之精旁羅赤濵之氣軒轅以降隆爲粵嶽矣而浮山者是惟蓬萊神山浮自會稽靈海斷鰲不足比其波蕩操蛇不足異其轉徙蓋流睽絕橋佇眙分嵎飛峯息壤神理自然所悵鬱者名跡無

藹采眞莫續湧塔瑠朝花之影沉湖銷夜樂之音每與友人祁羨仲曾人倩共嘆恨其奇夫有終焉之意而東官陵祀升踐靡由辛卯冬十月始以出尉徐聞速令尹崔子玉於南海遲文學翟從先於東莞椑川墟復原隰宿朱明曜眞之館候晴霽焉蓋晦夕也詰朝朔微雨襲梅墟徑石門聽泉於葉大夫春及之廊阿明日觀大簾泉避雨朔朏弔湛公於黃龍講堂道其窄硌夜火青霞洞口有湛公樓七楹仙鼠居之此盡下界三矣明月起青霞至顛際觀日出為中上六

界美人峯殊好神如道人時時出雲其下千仞巢大夫石館處也[illegible]始華露欲俯見城郭者四五前立石雙如蛾翅豎又立石翁爲燕子門一名彈子門爲美人障其前蟾蜍峯也同人不前獨往彌勝從數羽衣人芟蘊而上鳥道二十餘里迴翔眩視草樹飛走光氣有異非所經識意謂靈境阻鬱剨然一闢平曼修婉名以子午正其昏朝登頓再含圭陰未禺遂躡飛雲凌日觀唯見香爐一具白水一卮祀羅浮君焉望天池以陽星沙而陰束連扶津之藹西盡崦嵫之色

靡不區封有眕貽藐無倪者矣可謂恢魁乎大觀淵
綿其神致也哉枕石起臥欣然賦之擬於謝靈運想
以浮寫差爲飛愜云爾極廬衡之經首畢赤嶽於貴
冎畧招搖之桂樹望風氣於蒼梧問津途於荒城釋
泛舟於源壚灑林霏於窈窕漠岩戶之紆徐晨光飛
而首路夕影流而載驅倒煙容於衿帶睇朱明於隙
餘磴環頹於莽蒼林纖竇以扶疎策孤征而馳彩爲
羣歸而沸呼傍靈池以涉阯歷廻梁而聳軀鐘鼓鳴
於林間香氣騰於路隅是爲帝軒轅之所履神赤標

之所廬坐參正而披衣閱柳中而定居何邀人之歎
掌得借一於冲虛靈想接而心萩營宅淸而粃除槪
衣冠而委土想丹竈之流珠問洗藥於貞丈發靈籥
於聖姑守瑤光之玉虎戴碧斗之銅魚恨天華之宮
不存怨明月之壇久蕪斷濵心其莫引翳神光其忽
諸徒使來粵都者走明珠於合浦浮毳衣於賈胡彼
臯壤與山林非天性其焉如將縱觀其窟宅慾颯雲
之襲余若有人兮山中葉公逃其大夫䶩神峯之宵
涉感鮑女之來胥築淸泠之妙館移家室於眞圖半

九天而六息卷懸泉而自舒契蘭溪之趙相詠明棣於彼姝帳峨嵋之脈遠覽茅山之氣殊諒仙人之藐矣居其坐以鬱呼度石關之穹窿接新構之離婁泉淙淙而夜鳴雲英英而晝斂清不可兮久留澹容與以踟躕山帶氳而翠積水簾波而素紆營碧砥兮偃仰臧葩華兮噴噓避雨蝴蝶之洞睨梁天漢之虛彼增城之湛子洵赤海之名儒匪淳耀其外麗有神精而內攄吐經書以元澹集龍鳳以娭娭若洙泗之間閭冉夏屋之渠渠委樓觀於山精寄田業於門徒聖

無存而不玅凡有亡而必粗疑海波之增減窺戸牖之有無蘊苦心其爲誰遡流風而渼俱於是拂金沙兮夜語躡青霞兮旦發逗威彝而宛轉罣敦龐而映札濟孤青於氣表漏陽華於空閬巷崖嗛於川渠錯璁瓏于樸樹雖道絶於登降亦下臨其曲折緬增城其在茲遞仙風而岌孽俯龍門而直上有流光之影撇徵上界之精華照下方之明滅何峯容之偉奇濛眞人之秀烈偶麗石之前臨露參差而障列如倚翅以斯沖似懸帆之次揭耿神姬之出雲美朝嫩而暮

嘶轉靈蝸而下視象寒津之嗽嚙始浮山而浮來自
會稽而涌坻覽至今其州木有東方之種別泯合際
於羅邱度鐵橋而綴鈌豈華靈之遠譬非泰玉之近
設抵半舍而泉分宿煙炊而飯潔詫木末雀于玉之
下來愴石罅翟點蒼之困歇信絶地之行難豈中天
而興轂定飄搖而整巾豫蹴踊而結襪頓金策之拳
奇步羽人之勃窣上登翡其若梯進孱顏其若闌階
壁虛而滔浮積洌歃而苔滑寄掌股於旁徑托根趾
乎胃櫛蓋起瑶池而躡飛雲周三十里之靈機象耕

之所絶蹊雉樵之所迷術肆奇樹之葱蘢棄異卉分
宜密紺蒼凝而互陰碧鮮流而競發固風霞之所藹
對亦丹膏之所淫鬱有一花而四照有五色而一節
或建日而無影或嵌空而有雪青珠泠風其欲乳珊
瑚叢生而逾活神廚倚其雍容仙扈影而檄拂木客
離筵而似語山魈隱映而倏忽別有朝菌若雲夜芝
如月翠羽攢青金粉浮敵曩得一而爲艷此成林而
不掇固靈境其常然嘆人生之覯絶謂林封而徑窮
忽岡巒之秀濶儼撑距而不前乃案衍而條達曉發

足於青霞午凌岡而載芨候鷄鳴於上霄降玆巒而
木末正子午之嘉名定昏曉之相割念人間之急景
劣旋車而已瞥矧山行之阻迂慮峯攢而影咽竟凌
霄而未禺何鄧林之蚤渴豈日氣之偏延非海陰之
所遏遂徑庭其造天極空窅而戴日屬湘嶷於壘碓
辨交廉之巃嵸眇精木於河林認扶桑之渤碣掞瓊
州而地觭引長星而天豁布斿蠻之莣莣衆每生而
忽忽偶旦宅而推排糅山川與名物昔寘丘而去燕
今南池而徙趓爲情多其苦悲亦心淺而易悅塵彩

舍而智虧年路深而意沒夜樂何時而遇仙華首何因而禮佛忖凡情於聖眞若爾觀與窮髮將無始之趣未融令有終之相難閱朱鳳沫而潭敘碧鷄殷而石裂覽異鳥其參差意蠱禽之彷彿宮觀嶽而如在丘徑虛而起屈吾將洗浮氤於自然悟空明於一切朱陵之花靡謝曜眞之氣長結曄光景兮變不知乎知之所窮靚凌競兮吾以觀乎日之所出

仙人掌草賦

明　黃佐　泰泉 香山

有仙人之瑤草惟龍洞之嘉生毓金沙於后土承日景於朱明蘊深根而擢穎謝修幹以敷榮屐青鸞之羽葉攢威鳳之毬英爾乃元覽啓其前閫蔘陰映乎松篁沾鶖林之瑞露翕神胥之寶光孑珠擎乎翠掌蒼赤綦乎中黃傲冬雪而奮起迎凱風以翱翔諒抗時而擢質適作對乎南貞補桐君之遺錄起葛令之丹經盍朋簪而萃止盈傾筐以胥慶同服食以霞舉集瑤池而濯纓

表

賀古樂器表

唐 王維 摩詰 太原

臣維言伏見今月七日中書門下敕牒道士申太芝奏稱伏奉恩旨令臣往名山修功德去載六月二十日於南海葛洪居處（指冲虛觀）至誠祈禱中夜恍惚見一老人云是茅山羅浮神人常於七曜洞來往（即七星壇）昔會九疑山於桂陽石室中藏天樂一部歲月久遠變爲五野豬彼郡百姓捉獲汝可往取獻皇帝每祈祭但依方安置奏之即五音自和天仙百神應聲降福

所求必遂壽命延長臣奉神言即往桂陽尋問百姓云天寶三載村人常見有五野猪逐之便走入石室就裏尋覓化爲石物五枚衆共驚異臣敢以扣之音律相和與神人言不異今將奉進者臣聞陰陽不測之謂神變化無方之謂聖惟神與聖感而遂通伏惟開元天寶聖文神武應道皇帝陛下居皇建之極中得混成之大道奉先天之聖祖元化協於無爲育率土之羣生至仁侔於陰隲然猶精意不倦聖祀逾崇遍禮羣仙思祐九服故得厖眉皓髮遥同入昴之人

眞訣元言來告馭風之客棲身七曜以俟唐堯藏樂九疑不傳虞舜留茲石室思獻玉墀憑野豕以呈形表洞仙之屬意且神物思變古亦有之龍躍平津寶爲寶劍鳧飛葉縣空餘素履器非上品人幾下仙猶能精誠聿修神變浚若况殊庭致貺天老效祥顧授至尊以享上帝亦既考擊動諸律呂節獲戛其九奏雲咸失其八音翠鳳入於洞簫殊非雅韻朱鷺傳於鼙鼓敢比仙聲天地同和神祇降福無窮之壽永撫寶圖無疆之休以康庶績實由至德斯感大道元通

神人親告於休徵靈仙不秘其空樂稽之古昔實未
見聞臣等限以留司不獲隨例抃舞不任踴躍喜慶
之至

頌

山桃頌

六朝江　淹文通濟陽

惟園有桃惟山有叢丹葩擎露紫葉繞風引霧如電映煙成虹伊春之秀乃華之宗

菖蒲頌　　江淹

藥實靈品爰乃輔性除痾衛福蠲邪養正縹色外妍金光內映草經所珍山圖是詠

中閣頌

宋　高紳

景德四年仲冬乃命大内太傅高班内品李懷信賫齋文建道場於羅浮中閣禪院七晝夜乃降内府名香以錫之爲民作福蓋天意也是山按圖牒爲蓬萊之別島實朱明之洞天蘊秘韜奇含靈蓄異琦花琪葉鎮以紫鳳之壇駕欻騰煙宅以白雲之洞爾乃寶坊清邃祇樹幽深紺殿晨嚴蘭膏夕燎祝辭秘奥禳梵唄於五天簷蔔芬氳散香雲于三界有五色珍禽羣翔齋所靈應繽紛而效祉陰

雲霾蔽而復晴其寘感有如此者謹為頌曰

巖巖羅浮鎮於南裔三山一海浮空而至開闢標嵐
薈翳松桂蓄異康時宅靈瑞帝吉皇撫運惠綏迺時
名山大川罔不肅祇乃建中閣民祈福禧法會攸啓
天意聿隨皇皇者華將命精絜圓嶠香降博山焚爇
川祇薦瑞天龍生悅五色靈禽翔飛滲泬

桂酒頌　蘇軾

禮曰喪有疾飲酒食肉必有草木之滋焉薑桂之謂也古者非喪食不徹薑桂楚辭曰奠桂酒兮椒漿是桂可以爲酒也本草桂有小毒而菌桂牡桂皆無毒大畧主溫中利肝肺氣殺三蟲輕身堅骨養神發色使常如童子療心腹治疾爲百藥先無所畏陶隱居云仙經服三桂以葱涕合雲母蒸爲水而孫思邈亦云久服可行水上此輕身之效也吾謫居海上法當數飲酒以禦瘴而嶺南無酒禁

有隱者以桂酒方授吾釀成而玉色香味超然非人間物也東坡先生曰酒天祿也其成敗美惡以兆主人之吉凶吾得此豈非天哉故為之頌以遺後之有道而居夷者其法蓋刻石置之羅浮鐵橋之下非忘勢求道者莫至焉其詞曰

中原百國東南傾流膏輸液歸南溟祝融司方發其英沐日浴月百寶生水娠黃金山空青丹砂晨曦珠夜明百卉甘辛角芳馨旃檀沉水乃公卿大夫芝蘭士蕙蘅桂君獨立冬鮮榮無所攝畏時靡爭釀為我

醪淳而清甘終不懷醉不醒輔安五神伐三彭肌膚渥丹身毛輕泠然風飛躡水行誰其傳者疑方平教我常作醉中醒

贊

柑橘贊　王叔之

節重履險操貫有恒二樹保榮四運齊能在質惟美于味斯弘異分南域北則枳橙何以比之三壽爲朋

偃松屏贊有序　蘇軾

予爲中山守始食北嶽松膏爲天下冠其木理堅密瘠而不瘁信植物之英烈也謫居羅浮山下地煖多松而不識霜雪如高才勝人生紈綺家與孤臣孽子有間矣士踐憂患安知非福幼子過從我

南來畫寒松偃蓋爲護首小序爲之贊曰

燕南趙北大茂之麓天僵雪峯䂨裂冰谷凛然孤清不能無生生此偉奇北方之精蒼皮玉骨磽磽齾齾方春不知冱寒秀發孺子介剛從我炎荒霜中之英以洗我瘠

二賢贊有序　　宋　唐庚子西

葛稚川化去三十餘年單道開始來羅浮令山中人知有稚川而不知有道開蓋稚川既爲鄧嶽所留居山燒煉著書者數年丹竈具存而道開平日

惟食細石數百澹無所爲以故後世莫得而著陳
郡袁宏雖作道開贊而贊文亦不復見於世遂作
二贊書於山谷不顯其處以貽後代之好奇者云
江左日陋無復德輝翔而不集翩然南飛鄧嶽細兒
處仲餘黨豈有識知亦復瞻仰吾緣外母遂居羅浮
豈以嶽故而議去留所就者大寧恤其小吾與嶽遊
如狎鷗鳥　右葛洪
世人茹柔剛則吐之起砂爛飯口如牛呞至人忘物
剛柔一致其視食石如餡餅餌玭乎飲羽出於無心

食石之理於性可尋我雖不能而識其理庶幾漱之以礪其齒 右單道開

羅浮圖贊 宋陳堯佐希元閬中

羅浮山惠州之望也按本經云山高三千六百丈周圍五百二十七里然羅山一山也浮山即蓬萊之別島也堯時洪水浮至依羅山而止故有羅浮之號焉又曰第七洞天即此山也戊戌冬僕出官潮陽庚子春權牧茲郡公餘命駕山下覩三巘之異蹟幽巖步遂谷累月彌夕愛之忘返乃名畫工

相與立山之陽審望詳視即而圖之既成携以歸凡見之者雖草野漁耒之子必曰茲羅浮山也一無殊焉噫是亦得其眞矣雖不能流泉出雲鳴鹿嘯虎至于寺觀之隱見聚落之向背左右遠邇亦梗槩焉惜其委之海陬阜爾天外好事者有見其亦庶乎贊曰

惟墨之妙惟山之肖豈曰筆精亦是心照白雲未封清明空耀嗟乎翠岑委此遐徼

指掌圖贊

宋 鄒師正 沖虛道士

神山峩峩南海是疆蓬萊一島浮自東方駢支合體
陽耀陰藏仙夫鱗萃不顯其光福庭肇啓眞我遐邦

指掌圖贊

王胄 希戴 清源

羅浮二山緜亘高遠峯巒巖洞在在靈迹常往遊焉浹日登眺百未一及歸來深以不徧識爲恨沖虛郊道士書爲圖名以指掌自記之袖來出示一覽之餘勝槩盡出憶須彌雖大芥子可納羅浮雖廣尺紙可圖卽圖而觀方寸自有羅浮矣爲之贊

山之高不知其幾千丈一睹是圖如指諸掌山之大

不知其幾百里是圖一睹如掌可指誰謂圖小其大何如羅山浮山具載無餘何必登高觀圖足矣可以遠世俗之塵慮可以趣神仙之要指葛稚川何人哉爲之則是

圖經贊以下十一首俱見前志　明　黎民表惟敬從化

神山峩峩南海是疆蓬萊一島浮自東方駢支合體陽耀陰藏仙夫鱗萃不顯其光福庭肇啓奠我遐邦

洞巖贊

太極搆形山川播氣石闕金閣是稱神麗惟彼朱明

元黄咸備地道潛通便門旁啓爲大洞天眞仙攸憩

泉池贊

湛澹珠泉其流泌瀄丹液所委酌言孔冽靈或石開響如𧺆節上士飲之心瑩神徹惟托幽遐是全高潔

塔寺贊

巒巒羅陽化爲靈鷲金布檀積以成斯搆館抗烟雲階湧泉溜擷性降心眞源是究神僧在焉如聞梵咒

壇觀贊

遐哉龍馬風馭來儀接神修道是啓崇祠瑶臺森列

玉女旁規山水迴沓靈仙護持自非眞氣孰奠元基

庵廬贊

養眞成神必資元境矧我儒仙不求其辯懿哉釣鰲闢除蹊徑澄心坐觀載涵載泳遂令海濱奮而作聖

名賢贊

華風既啓衣冠浸盛襲冕瞻奇被褐懷靜寤寐煙雲留連篇詠立德雖殊修名則競高距可追後賢斯鏡

仙釋贊

老稱抱一佛悟歸空清淨慈儉惟道之同方瞳白足

孰究其宗有截羅浮麗于日中學子反求內鏡斯融

古蹟贊

靈谷播遷滄桑作變偉彼靈墟神仙留盼有翼堂構倏焉露電故壇化蝶空梁出燕逝者如斯長生可羡

品物贊

嶺海神皐百嘉所植或𦚧或擾偉其形色桂梃巖阿芝生石側桂父是嘗葛侯所食圖形山簡庶資博識

雜記贊

孔撰福庭益稽山海神理幽玄靈通遐昧二山合離

本徵志怪廣摭舆聞庶存梗槩副在名山以俟千載

八仙贊

明 黃一幾 宗士 香山

羅浮道士每談靈蹟必曰八仙石攷其所詠有溜流潄石之語蓋水本天一一者道樞此豈其微與掞以先天之說則夜半見日乾道也泉源分流坤道也夫天非地不泰水非日不和意或是之取爾抑亦好事者贗爲之歟然而與且奇矣霞馭果臨則朱華鮑葛單蘇軒黃其人也道士必諍以爲鍾呂之儔且曰飛仙無跡未必專棲此山也及玫以

决之道士得勝予因令枚數而其一不明或云劉海蟾又云何仙姑予謂三人皆純陽弟子海蟾得道最後未必同遊列女仙不宜混其間獨王文端公以爲徐神翁蓋必有徵據矣於是又决以孜予獨得勝相視大笑道士遂從予說予因索筆各爲之贊云其辭曰

張果老

張老通元皓首堯年乘此白驢避彼則天婦謝王眞算迷和璞齒髮返童翔于寥廓

策杖玉虛名列金書足雖偏跛神全色愉鶴骨鶉衣

浩然無愧優游清都千二百歲 李鐵拐

赳赳雲房漢將之良晚師東華道成正陽虎狼息威

鸞鶴就駕鐵面戟髯葉衣羽化 鍾離翁

洞中之賓塵外之人回仙變化莫測其神飛劍火龍

朗吟湖嶽風巾雲袍青天一鶴 呂洞賓

國舅懷寶囊青雩縞竊得玉枕踏斷京艸龍藏虎伏

髓綠色頳靈源大道游歌紫清 曹國舅

東海與匹神翁所居安期羨門相與為徒大藥刀圭

蟬蛻不死三島十洲一日千里 徐神翁

襴衫擁脖單鞾騰醉氣薄青霄語諧濁世執板踏歌

其樂如何長景明輝金闕嗟哦 藍彩和

秀出昌黎幼陟丹梯花開頃刻巧奪天倪雪擁藍關

雲橫秦嶺超然童初俯視塵景 韓湘子

銘

蘭菊銘

王叔之

蘭既春敷菊又秋榮芳薰百草色艷羣英孰是芳質在幽愈馨朝斯夕斯願言永貞

羅浮山銘

梁河東王蕭譽

神哉蓬島合影羅岑南濵滇渤西負桂林龍隈斜峙牛嶺旁升形高華霍德邁衡岷横天起巘挿雲生襲修崖薇景孤峯鳳立所謂曜眞仙靈攸集鮑靚栖偃葛洪餌丹梁盧王佐控鶴軒鸞翠袍桂日朱霞冐冠

寶文可佩冰玉宜餐羣生浮瞬隙電盈輝枝葉禮義黜剿是非無因獨往山阿采薇吐納冲氣卷服雲衣亡他利己骨損身跳至人齊物中還蘊妙灰心守一形枯道要史吹嫓笙嵇琴阮嘯桃出李旁李生桃側無俟相因李僵桃食桃李雖榮絕無久艶不摧松桂歲寒表色甘惟一味安止容膝神以動疲驕隨滿溢滿溢則欹淳眞志畢積想幽人羨玆貞吉敢刻名山勒銘斯實

資福寺舍利塔銘

蘇軾

自有生人以來人之所爲見於世者何可勝道其
鼓舞天下經緯萬世有偉造物者矣考其所從生
實出於一念巍乎大哉是念也物復有烈於此者
乎是以古之眞人以心爲法自一身至一世界自
一世界至百千萬億世界於屈信臂頃作百千萬
億變如佛所言皆眞實語無可疑者至於持身厲
行練精養志或乘化而仙或解形而去使枯槁之
餘化爲金玉時出光景以作佛事者則多有矣其
見伏去來皆有時會非偶然者予在惠州或示予

以古舍利狀若覆盂圓徑五寸高三寸重一斤二兩外密而中疎其理如芭蕉舍利生其中無數五色具意必眞人大士之遺體蓋腦之在顱中顱亡而腦存者予曰是當以施僧與衆共之藏私家非是其人難之適有東莞資福長老祖堂來惠州見而請之曰吾方建五百羅漢閣壯麗甲於南海舍利當栖我閣上則以犀帶易之有自京師至者得古玉璧取以薦舍利若合符契堂喜遂併璧持去曰吾當以金銀琉璃窣堵波置閣上銘曰

眞人大士何所修心精妙明合九州此身性海一浮漚委蛻如遺不自收戒光定力相烝休結爲寶珠散若旒流行四方獨此留帶犀徵矣何足酬璧來萬里端相投我非子堂堂非求共作佛事知誰由瑞光一起三千秋永照南海通羅浮

鐵橋銘

明 孫繼芳

維鐵在冶五金之堅藏精于地受質於天日用攸需能人則然匪釜無食匪耜無田利用者兵皇威用宣未聞爲橋橋涉千川浤浤南海浴日浮天蛟鼉之窟

蛇龍之淵洪濤巨浪駭波洎沿易橋爲令以淑羣賢

騷

望瑤石臺辭

明 區大相 高明

瑤臺兮雲浮菌閣兮蕙樓溯赤水兮負元洲飛仙遨兮駕蒼虬星辰朝兮絳闕日月環兮丹邱孔蓋兮龍斿仙之人兮紛紛而來遊瑤臺高兮縹渺中有人兮丹顏綠髮而衣縞翳玉芝之兮撑琅玕搴若華兮刈朱草珠入海而爲樹桂逾嶺而成林塵壒既不可久處兮夫孰表予之遐心將托朱鳥以爲媒又要之以鳳好朝脂車於鵰門夕弭節於璚島虎騤乘而躭躭龍

服衡而嬌嬌憩落落之長松涉涓涓之行潦聆仙樂於雲門抗飛旌於霞表招虞帝於蒼梧兮賔軒后於洞庭戛雲璈兮瑶佩披霞帳兮曲璚美嘉橘兮秋實攀桂樹兮冬榮歲逌逌其將迫心摇摇如懸旌

題後湖蘇公碑陰

紫霄子

若有人兮心浮雲莽碧悠悠兮瑶艸芬芬司羅山兮從葛君栖薜荔兮探眞源注想初兮繫何言邁馬跡兮駐秋鶴眞人倏來兮兆江夏投瑶簪兮回首約重遊兮洞玄夜黍一炊兮百年鶴飛去兮啼猿望青都

兮未還遺翠琰兮空山玉樓高兮珠宮寒歘風生兮

澗潺湲

羅浮山志會編卷之十四終

羅浮山志會編卷之十五

長洲宋廣業澄溪纂輯

藝文志六

四言古詩

洗藥池

晉 葛 洪 稚川 句容

陰洞泠泠風佩清清仙居永劫花木長榮

羅浮

六朝 王叔之

菴靄靈嶽開景神封綿界盤趾中天舉峯孤棲側挺

層岫迴重風雲秀體草木媚容

五言古詩

羅浮　　六朝江淹

紫煙世不覿赤鱗庖所捐白雲炎海外葢藍起三山
蕭瑟王屛上容與羅山前欲知清都裏乘此乃登天

鳳皇谷　　王叔之

客從北方來言欲到交趾遠行無他貨惟有鳳皇子
百金我不欲千金難爲市誰知巖穴中簫笙終夜起

羅浮五色芝　　庾肩吾

踟躕玩芝艸淹留扳桂叢桂叢方偃蹇枝葉正玲瓏

如龍復如馬成闕復成宮黃金九華發紫蓋六英通
隱士蒼山北神仙赤海東隨丹聯變水獨颺不須風

翡翠　　唐　陳子昂伯玉　射洪

翡翠巢南海雌雄珠樹林何如美人意嬌愛比黃金
殺身炎州裏委羽玉堂陰旖旎光首飾葳蕤爛錦衾
豈不在遐遠虞羅忽見尋材多信爲累嘆息此珍禽

送友人之羅浮　　唐　李　白太白

桂水分五嶺衡山朝九疑鄉關渺安西流淚將何之
素色愁明湖秋渚晦寒姿疇昔紫芳意已過黃髮期

君王縱疎散雲壑借巢夷爾去之羅浮我還憩峨嵋
中道濶萬里霞月遥相思如尋楚狂子瓊樹有芳枝
禪房懷友人岑倫岑時南遊羅浮　李白
嬋娟羅浮月搖漾桂水雲美人竟獨往而我安能羣
一朝笑語隔萬里歡情分沈吟綵霞没夢寐羣芳歇
歸鴻度三湘游子在百粤邊塵染衣劍白日凋華髮
春風徧楚闗秋聲落吳山草木結愁緒風沙愴若顔
朅來已永久頽思如循環飄飄限江裔想像空留滯
離憂每醉心别淚徒盈袂坐愁青天末出望黄雲蔽

目極何悠悠梅花南嶺頭長空滅征鴈水濶無還舟
寶劍終難托金囊豈易求歸來倘借問桂樹山之幽

送族弟襄歸桂陽　　李白

余欲羅浮隱猶懷明主恩躊躇紫雲戀孤負滄洲言
終然無心雲海上同飛翻相期乃不淺幽桂有芳根

詠懷　　唐杜甫子美

邦危亂法則聖遠益愁慕飄飄桂水遊悵望蒼梧暮
潛魚不銜鈎走鹿無返顧皦皦幽曠心拳拳異乖素
衣食相拘閡朋知限流寓風濤上春沙千里侵江樹

送行少吉日時節立復度并寵任塵埃舟航煩數具
牽纆加老病瑣細隘俗務萬古一死生胡爲足名數
多憂汗桃源詎拙泥銅柱未辭炎瘴毒擺落跋涉懼
虎狼窺中原焉得所歷任葛洪及許靖避世常此路
賢愚誠等差自愛各馳騖羸瘠且如何䰟奪針灸慮
擁滯僮僕慵稽留篙師怒終當挂帆席天意難告愬
南爲祝融客勉強親杖屨結托老人星羅浮展衰步

贈羅浮僧元慧　唐　韓　愈退之

前年往羅浮步戛南海瀆大哉陽德盛榮茂恒留春

鵬騫墮長翮鯨戲側修鱗自來連州寺曾未造城闉
日携青雲客探勝窮涯濵太守邀不去羣官請徒頻
囊無一金資翻謂貴者貧

羅水增江口示湘姪　　韓愈

雲昏水奔流天水漭相圍三江滅無口其誰識涯圻
暮宿投民村高處水半扉犬雞俱上屋不復走與飛
篙舟入其家暝聞屋中唏問之歲常然哀此為生微
海風吹寒晴波揚衆星輝仰視箕斗高不知路所歸
舟行亡故道屈曲高林間林間無所有奔流但潺潺

嗟我亦拙謀致身落南蠻茫然失所詣無路何能還

將遊羅浮登楞嚴臺訪羽客　唐李羣玉 文山 澧州

淸遠登寺臺晃朗縱覽歷濯泉喚仙風於此蕩靈魄
冷光邀遠日百里見海色送雲歸蓬壺望客滅秋碧
波瀾收日氣天風回澄寂百越入掌中十洲點空白
身居鸞鳥去口誦元元籍飄如出塵籠相望吹簫客
冥冥人間世歌嘯不足惜揭去羅浮頂披雲煉瓊液
謝公雲岑興可以躡高迹吾將抱瑤琴絕境縱所適

羅浮山夜半見日　唐劉禹錫 夢得

海黑天宇曠星辰來逼人人言羅浮上容易見九垠
漸高元氣壯滋湧來翼身陰陽迭用事仍俾夜作晨
咿喔天鷄鳴扶桑色昕昕赤波千萬里湧出黃金鱗

送人遊羅浮　唐　司馬退之

不踐名利途始覺塵土腥不味稻粱食始覺神骨清
羅浮奔走外日月無短明山瘦松亦勁鶴老飛更輕
逍遙此中客翠髮皆長生艸木多古色鷄犬無新聲
君有出俗志不貪英雄名傲然脫冠帶改換人間情
去矣丹霞路向曉雲暝暝

送鄭丞之羅浮　　唐　楊衡

百年泛飄忽萬事繫衰榮高鴻脫縉繳達士去簪纓
始從天目遊復作羅浮行雲臥石林密月窺花洞明
全形在氣和習默憑境清夙秘絳囊訣屢投金簡名
鐘筦促離觴煙霞隨去程何當眞府內重得敘平生

贈羅浮易煉師　　楊衡

海上多仙嶠靈人信長生營衛冰雪姿咽嚼日月精
默書絳符遍晦步斗文成翠髮躃腸長金昜凌風輕
焚香叩虛寂稽首回太清鸞鷺振羽儀飛翻拂旆旌

左挹玉泉液右挐雲芝英顧得叅龍駕掀天度赤城

懷仙　唐 陳陶

丹靈五牙客昨日羅浮歸赤斧尋不得煙霞空滿衣
試於華陽問果遇三茅知採藥向十洲同行牧羊兒
十洲隔大海浩渺不可期空留雙白鶴巢在長松枝

陶又有句云一鼎雄雌金液火十年寒暑鹿麑衣

五龍潭　宋 余靖 安道 曲江

峭嶺盤遠郊幽泉生石罅沮洳成深潭神龍隱其下
存身此盤蟄得時扶造化雲漢勿憂旱移湫救函夏

朱明洞　　宋　蘇　軾

羅浮山萬仞下看扶桑枝默坐朱明洞玉池自生肥從來坦率性醉語洩天機相逢莫相問我不記吾誰

畫蘭爲羅浮道士題　　蘇　軾

秋蘭如美人不採羞自獻時聞風露香蓬艾深不見丹青寫眞色欲補離騷傳對之如靈均冠帶不敢燕

湯泉　　蘇　軾

積火焚大槐蓄油災武庫驚燃丞相井凝浣將軍布自憐耳目隘未測陰陽故鬱攸火山裂觱沸泉性注

豈惟獨獸駭坐使痴兒怖安能長魚鱉信可烹狐兔
山中惟木客戶外惟芒屨雖無傾城辱幸免亡國汙

白水巖　　　蘇軾

環州多白水水際皆蒼山以彼無盡景寓我有限年
東家著孔子西家著顏淵市爲不貳價農爲不爭田
周公與管蔡恨不茆三間我飽一飯足薇蕨補食前
門生餽新米救我廚無煙斗酒與隻鷄酣歌餞華顚
禽魚豈知之我適物與閒悠悠未必爾樂我所自然

佛迹石　　　蘇軾

何人守蓬萊夜半失左股浮山若鵬蹲忽展垂天羽
根株互連絡崖嶠爭吞吐神工自爐鞴融液相綴補
至今餘隙罅流出千斛乳方其欲合時天匠麾月斧
帝觴分餘瀝山骨醉后土峯巒倘開闔澗谷猶呼舞
海風吹未凝古佛來步武當時汪罔氏投足不蓋胟
青蓮雖不見千古落花雨雙谿匯九折萬馬騰一鼓
奔雷濺玉雪潭洞開水府潛鱗有饑蛟掉尾取渴虎
我來方醉後濯足聊戲舞回風捲飛雹掠面過强弩
山靈莫惡劇微命安足賭此山吾欲老愼勿厭求取

谿流變春酒與我相賓主當連靑竹筩下灌黃精圃

東新橋 橋屬惠州府羅浮道士鄧守安所建　　蘇軾

羣鯨貫銕索背負橫空霓首搖翻雪江尾插崩雲谿
機牙任伸縮漲落隨高低轆轤卷巨索靑蛟掛長堤
幷舟免狂觸脫筏防撞擠一橋何足云讙傳廣東西
父老有不識喜笑爭攀躋魚龍亦驚逃雷電生馬蹄
嗟此病涉久公私困留稽姦民食此險出沒如鳬鷖
似賣失船壺如去登樓梯不知百年來幾人沈沙泥
豈知波濤上安若堂與閨往來無晨夜醉病休扶携

使君飲我言妙割無牛鷄不云二子勞嘆我捐腰犀
我亦壽使君一言聽扶藜常當修未壞勿使後噬臍

寄羅浮道士鄧守安　蘇軾

十杯羅浮春遠餉采薇客遥知獨酌罷醉臥松下石
幽人不可見清嘯聞月夕聊戲山中人飛空本無跡

羅浮道院寄遊迫　蘇軾

斷橋隔勝踐脫履欣小憩薝花已頳紅宮椰猶疎細
斜川二三子悼嘆吾年逝淩京羅浮館風壁頹雨砌
仙山在何許歸鴻將隨龍崎嶇拾松黃欲救齒髮敝

坐令禪客笑一夢等千歲棲禪晩置酒鐵果餐蕉荔齋廚苦無羡野餉籃有惠嬉遊趁時節俯仰了此世尤當洗業障更作臨水禊寄書陽羨兒并語長頭弟門戶各努力相期畢租稅

懷酥醪觀安期生 有引　　蘇軾

安期生世知其爲仙者也然太史公曰蒯通善齊人安期生生嘗以策干項羽羽不能用羽欲封此兩人終不肯受亡去予每讀此未嘗不廢書而嘆嗟夫仙者非斯人而誰爲之故意戰國之士如魯

仲連虞卿皆得道者歟

安期本策士平日交蒯通嘗干重瞳子不見隆準翁應如魯仲連抵掌吐長虹難堪踞床洗寧揖扛鼎雄事既兩大謬飄然藹遺風乃知經世士出世或乘龍豈比山澤臞忍饑啖栢松縱使偶不死正堪爲僕僮茂陵秋風客望祖猶蟻蜂海上如瓜棗可聞不可逢

贈鄧守安道士　蘇軾

少壯欲及物老閑餘此心微生江海間坐受瘴霧侵可憐鄧道士攝衣問呻吟覆舟却私度斷橋費千金

五色雀　　蘇軾

粲粲五色羽炎方鳳之徒青黃縞元服翼衛兩紱朱仁心知憫農常告雨霽符

羅浮小圃五詠

人參　　蘇軾

上黨天下脊遼東真井底元泉傾海腴白露灑甘醴靈苗此孕育肩股或具體移根到羅浮越水灌清泚地殊風雨隔臭味終祖禰青椏綴紫萼圓實墮紅米窮年生意足黃土手自啓上藥無炮炙齕齧盡根柢

開心定魂魄憂恚何足洗槩身輔吾生既食首重稽

地黄　蘇軾

地黄飼老馬可使光照人吾聞樂天語喩馬施之身
我衰正伏櫪垂耳氣不振移根附沃壤蕃茂爭新春
沈水得穉根重陽養陳新投以東河清和以北海醇
崖蜜助甘冷山薑發芳辛融爲寒食餳嚥作瑞露珍
丹田自宿火渴肝還生津願餉内熱子一洗胸中塵

枸杞　蘇軾

神藥不自閟羅浮滿山澤日有牛羊憂夜有野火厄

蜑俗不好事過眼等茨棘誰羨春自長絳珠爛莫摘

短籬護新植紫筍生卧節根莖與華實收拾無棄擲

大將元吾鬚小則倘我容似聞朱明洞中有千歲質

靈厖或夜吠可見不可索仙人倘許我借杖扶衰疾

甘菊　　蘇軾

越山春始寒霜菊晚愈好朝來出細粟始覺芳歲老

孤根蔭長松獨秀無衆艸晨光雖照耀秋雨半摧倒

先生卧不出黃葉紛可掃無人送酒壺空腸嚼珠寶

香風入牙頰楚些發天藻新芙蔚已滿宿根寒不槁

揚揚弄芳蝶生死何足道頗訝昌黎公恨爾生不早

薏苡　　　　　　蘇　軾

伏波飯薏苡禦瘴傳神良能除五溪毒不救讒言傷
讒言風雨過瘴癘久已亡兩俱不足道但愛草木長
草木各有宜珍產駢南荒絳囊懸荔枝雪粉剖檳榔
不謂蓬荻姿中有藥與糧舂爲芡實圓蒸作菰米香
子美拾橡栗黃精誑空腸今吾獨何者玉粒照夜光

中閣禪院　　　　　宋　留元崇

初來羅浮山萬變駭林谿更作招提遊佳處在中閣

忽然天地開一縱千里目未論雲頂上此景占仍獨
近聞泉涓涓青眺山簇簇簷壓喬松低檻有餘霞落
長風東南來皓月襟袖薄境靜僧幽閑意遂味淡泊
抱琴歸去來禪榻寄一宿白雲依古山青霄起孤鶴

卓錫泉　　　　　　　　留元崇

尋仙得招提借我此歇脚瓜棗未暇求杯水得甘酌
境空風泉高夜永雲臥薄明當約麻姑石橋騎白鶴

又題卓錫泉

吾師知地脉杖錫此開卓分占神仙囿敲出清冷玉

錫飛已乘龍泉潔可飲鶴林下幾寒暑池中不盈涸
木石常借潤甁罌隨量足池無汲綆綫逗引走修竹
渴心生塵埃對此慼所欲洗耳聽松音潄齒汲山綠
更携一壺歸爲浣衆生濁遙愧山中人四時自斟酌

景泰禪閣　　宋　譚　粹

二山相傳成禪閣出山半仰觀青冥逼俯見白石鑿
錫杖湧玉泉鐵橋通銀漢巍然槩諸天恍若登彼岸
無人解菩提松濤自昏旦

何仙姑祠　　宋　梅　𢱑

昔聞謝自然今祠何人仙昌黎久不作奇事相留傳
當其始生時紫雲光照天煉服雲母丹紅玉飛瓊煙
窈窕顏不老霞帔尙翩翩琪花露含葱瑤水月在蓮
恍若坐深閨眞息長眇綿左携魏夫人右挾戛嬋娟
不入天台路永同龍漢年

麻姑壇　宋　王獻臣

我佩緑綺琴獨上麻姑壇七絃試拂拭一天星斗寒
仙子爲我來降語五雲端世人知音少君今休要彈

澄虛閣　王獻臣

此地留仙竈仙人去何早一粒藥初成空山絕靈艸竈傍五色土令人百病好兒復餌丹人朱顏幾時老

明發石壁庵　　宋 白玉蟾 蠙菴

有客東北來翻然袖長蛇掀髯石壁前人間日已斜前望羅浮山千峯如排衙魚龍吹海水灑雨行天涯何處安期生種棗大如瓜見說蒲澗中尚有九節茱後來葛稚川亦得飯胡麻自汲水簾洞笑咽黃金沙海山滇古今縹緲煙月賒急呼南海神采采扶桑花我欲騎天風去歸五雲家整衣謁紫皇及此鬢未華

嗟彼紅塵人還如兎在罝胡不學飛仙白日昇九霞

贈水簾洞黃秀才　　宋　林千之

讀書避世喧結廬五雲表淡薄足生涯詰曲藏深杳
仰觀紅日近俯視衆山小滄溟舞澎湃雲氣度浩渺
喬松蔓翠蘿絶壁藏啼鳥一派從天來長練掛木杪
海鷗忘機智峒蝶忪飛繞亦知山房靜而被俗客擾
作詩寄殷勤努力須壯少他年騰踏去蕙帳猿驚曉

次前韻　　宋　龔日章

攀蘿訪山扉極目窮海表峯疑廬山高巖若盤谷杳

藥臼歷窮凹石樓廹天小水簾雲頂飛丹葉天涯渺
古峒匝蝴蝶閒庭喧百鳥誦聲雜石溜炊煙出林杪
藜燭雖未輝翠屏自環繞內樂屏紛華天機茂膠擾
虀鹽比膏粱所得孰多少會須携竹爐一鳴聽鷄曉

釣魚臺

宋 陳允升

羅浮山峯𡸣安有釣魚臺臺居觀東隅此名從何來
昔時爨下童辛勤水與柴歲久功行完豹變山陰霾
一朝採幽澗恍然江海涯篙師艤舟在相與語詼諧
爨童有行計篙師相 共借得魚饋主翁辭去俛不回

傍者躡其蹤扁舟往巖崖始信武陵源有路通塵埃
回視所遺魚化作溝中材古有恒眞人事豈斯我哉
太公渭水濱白頭佐[illegible]、子陵七里灘清風永可懷
斯人去幾秋魚臺倚崖嵬此名照青史此石封蒼苔
我來筆其事靈跡救沈埋山中勝事多對此空徘徊

宿冲虛觀　　宋　胡衍雲峯　廬陵

鐘靜日已夕塵緣謝驅役琪樹鶴爭定山空萬籟寂
明月散庭除寒光照床席花鳥魂夢間相見曾相識
五更仙鹿鳴聲近在籬隙曉來問童子石徑無行跡

羅浮　宋　鄭康佐

泰華嵩培塿羅浮霄漢隣俯覷雲煙飛冠蓋摩星辰
凝神想至道窈窕難具陳未究訪安期竚立空逡巡

卓錫泉　鄭康佐

大士西方來誅茆老幽麓振錫風雲上飛泉湧山腹
泓自清甘千里田疇足源深而流長何必貴川瀆

蓬萊閣　鄭康佐

獨占林泉勝金碧耀青冥凭闌俯八極縹緲降玉京
羣仙日往還簫韶聞九成鸞鳳爲我導恍然遊蓬瀛

鐵橋　鄭康佐

青蜺跨兩山龍鳳互撑拄頡頏來雙鳧孰云通步武
壺中杳靄間遐想神仙侶夢錫九霞丹翩翩遊紫府

水簾洞　鄭康佐

仙人開碧戸玉溜瀉潺淙飛流散珠璣灑落隨天風
三伏不知暑有如水晶宮平生邱壑性歌嘯翠微中

石樓　鄭康佐

危橋橫碧漢隱約山之顛下窺滄海大宇宙相連延
天風吹寒水恍惚遊飛仙飄飄吹凌虛還爲塵俗牽

夜樂池　鄭康佐

清籟起虛簷笙竽驚夜眠音調自諧暢恍如奏鈞天
眞仙聚臨賞鸞鶴舞蹁躚夌晨日杲杲濯纓美潺湲

鄭仙騎牛石　鄭康佐

橫笛騎靑牛巖扉自開闢倏然乘風馭雲收煙滅迹
眞人不可見空遺舊泉石我來獨徘徊日暮千山碧

鳩仙祠　鄭康佐

乘雲朝太清煙霞鎖故宅逍遙十洲上遂與人寰隔
泉石獨泠泠遺竈粲朱碧欲追汗漫遊安得生羽翮

黃野人　鄭康佐

至人隱洞天蒼苔滿澗石長嘯響空巖咫尺雲霧隔白鶴未歸來何以慰晨夕流泉自涓涓秋宵山月白

白雲庵謁先君寺丞詩　鄭康佐

清癯野鶴姿問道羽衣客白雲濯飛泉青霞竊烈石閒猿嘯清曉藥鳥鳴日夕幽人不可見百拜訪遺迹

期羅浮蕭鍊師不至　明　孫蕡 仲衍 南海

石室松桂秋凉風滌殘暑柴門傲空曲曠夕懷仙侶簫笙久不至鶴馭今何許明月流淸輝山中幾延佇

望羅浮二首　　明　陳璉　琴軒　東莞

仙山巒嵯峨千古青未了樓臺起中天鐘磬出林杪
奇香散仙葩五色翔神鳥誰能躡高頂洞覽周八表
誰將羅浮山分來奠南土峯巒餘四百歷歷青可數
泉源近福地靈勝開千古曾見黃野人雲中騎啞虎

望羅浮　　明　湛若水　甘泉　增城

人事百窘迫望山心一怡苦樂本無門惟人自名之
群禽厭雕籠幽鳥擇高枝鷦鷯乃自足瑣瑣亦何爲

兼卜朱明兩洞　　湛若水

遂卜朱明西乃兼朱明東東西如日月天地留元同
何以愛東洞蝦蟇起青空何以愛西洞麻姑秀芙蓉
朝日未出時先見東海紅新月欲吐夜坐待西巖中
日月互來往吾以觀無窮

荅龐嵩 號弼唐　　湛若水

龐公隱鹿門有人拜床次朱明隱龐子五方執經至
朱明於鹿門境勝無以異人心有全經無言住天地
隱顯語默時疇或知其義世有孔顏徒可以與于是
明當脫樊籠與子坐趍詣

釋菜喜霽詩　　明　黃佐　泰泉 香山

短雨投翳薈促鱗泳汀瀅頷頷各棲息喧悲非所欽
浩浩朱明天周羅昔幽尋龍光爾釣石鶴鳴振皋音
絳魚豈足繫塵境何由侵李陳轍迹遠冥漠交神衿
浮游構崇棁俎豆臨嶇嶔雨歇增波瀾孤青出遙林
厲急復陵緬采芳自青深藻蘋一以薦風生松灌吟
遲旭粲霞綺層崖散嵐陰倏爾翔寥廓安栟覓無心

天華宮　　黃佐

危石駕紫霄幽谷吐白雨誰爲眞蛟蜃駕構窮恭楚

鋤雲得翠碣緬想翬飛宇甘霖雨蓋地刑疃拱禮鼠
迢遞奏阿房天邁能幾許況持清海節么麽虫沙主
黃龍詫眞符三芝望霞舉玉馬朝洛州執梃長降侶
餧魂夕銷燐俎豆忽環堵萬物一指間獨契漆園語

朱明洞緩聲歌三首　　黃佐

朗朗朱光晶肅肅朱火兵朱旂化岸嶤簇壘環朱明
耀眞肇丹臺飛雲櫱紫清干鼎守刲仞罡夙運流鈐
左揖白元尊右衾交無英同歸太信根桃康保黃寧
曉發黃龍洞夜宿朱明天朱明何高高大羅相連延

元始命天真授我雲篆篇九光駐飛轪三華返胎轅
上窺無復色下際寧有淵冞言保沖虛冥心同太元
晨陽避元仞瑕霄敞飈臺濯濯鶴歨仙繽繙乘雨來
水簾發紅泉金沙爍璃瑰琳和殷珠樹扶光入東畏
鼓輪漱胎息混合神風迴元命歸太初千椿尙嬰孩

梅花村前畬人薦酒詩　黃佐

落落梅花村前有燒畬客殷勤芳樹下酌以縹玉甶
杯盤出古窑鷄黍自山澤陶然巾車去和風藹長陌

釣鰲石　黃佐

任公昔垂釣超然龍伯先巨鰲一入手綸竿都棄捐
鎭此蓬山下化石今千年豈爲豫竟翁拂石開蒼煙
坐觀萬物備胸中羅九天正如得巨鰲不屑圖小鮮
泉源涵有象松風韻無絃寘棲不復見悠悠東逝川

臥遊羅浮 四首　　明 陳獻章 公甫 新會

馬上問羅浮羅浮本無路虛空一拍手身在飛雲處
白日何冥冥乾坤忽風雨簑笠將安之徘徊四山暮
一度一萬刼飛空本無鐵何名爲飛空道是安排絕
久久天宇高霜清萬籟徹手持青琅玕坐弄碧海月

天風吹我笠吹下黃龍頂兩手提笠行不知白日瞑
赤松見我笑却立千丈影童子問赤松雲深各不領
山■必有靈土高豈無異翠浮幾千丈日月東南翳
我尋五嶽來未問仙家事絕頂望九州衡山正西峙

通天巖

明 黎民表惟敬從化

鬱羅隱蕭臺璚飛不可扣耿耿閟幽仄迢迢歷星宿
道逢猋輪客倏與青精覯相携旒華林行歌采三秀

仙女巖

黎民表

龜臺何岧嶢下臨西極天靈妃舞雲軿嬉遊携列仙

鯨波忽簸蕩浮來知幾年至今三青鳥猶巢珠樹顛

鳳浴潭　黎民表

翩翩五色鳥乘雲自丹穴覽㵳千仞岡弄影寒潭潔飲啄豈不謀腥腐非所屑虞羅爾何施清泠坐怡悅

黃野人庵　黎民表

黃野仙已去於菟守靈關松風起萬壑時復乘鸞還朗吟梅花句清麗非人間披衣出㵎戶朗月沈空山

單道開石室香火廟　黎民表

至人鍊眞形冬夏常穴處細石伴瓊餌饑來自堪煮

萬形等歸盡逍遥斂神去香火遺嵌巖霞蹤杳何許

宿飛雲頂見日庵　　明　張　濬　廣漢　博望

秣馬臨朱明理策還自支登高自林麓因得窮幽奇二樓標石叢一橋跨水湄羅山屹中天浮山巒相持四百三十峯羅列如諸兒夜來仙樂鳴呼童酌清巵蘿月映孤岑山風搴薄帷須臾海色動萬國迎朝曦因思孔聖沒豈有長夜時起視庵之前寸心空自悲西北倚浮雲東南日爾絲所願答昇平功業愧未熙倘遂營丹砂來尋鹿與麋愴然別羽客且結汗漫期

南遊　　明　王守仁　陽明　餘姚

九疑不可問羅浮如可攀遥拜羅浮雲奠以雙璦環
渺渺洞庭波東逝何時還人生不努力艸木同衰殘

題湛甘泉居　　王守仁

我聞甘泉居近連菊坡麓十年勞夢思今來快心目
徘徊欲移家山南尙堪屋渴飲甘泉泉饑餐菊坡菊
行看羅浮雲此心聊復足

江行望羅浮 二首　　明　習　韶

我有相思心寄之羅浮山丹崖爍瑶樹待我秋風還

世路不可極悠悠若循環獨立遺天地江波今古閒

客行越江邊冉冉江路長平生一卷書爲爾鬢髮蒼

驚風吹鴻鵠萬里猶故鄉安得挾雙翼與之俱翺翔

題蕭鍊師止庵　　明　李　德

元風本虛寂其要乃無爲擾擾狂馳子營營何所之

隙光豈待人倏如流電飛及時不自勉他日我爲誰

樂哉庵中人止止復奚疑

羅浮山

明 林挺

神山浮海來上與星辰通司命佐南嶽作鎮滄溟雄

雙樓屹危山鐵橋亘天中巖端瀲飛泉瑤臺錯玲瓏

靈謠信超越玉簡閟神宮誰其寘寂士來此訪元風

丹砂尚髣髴仙書未易逢俯拾金芝英仰攀琪樹叢

梯雲望出日扶桑生海東天雞鳴中宵寒波淡溟濛

明霞太親人直接蓬萊宮不恨隔中州走望禮祝公

不逦聲利途迹逋客絕遊踪亮哉美吾土長願偃微躬

天華庵　　明　陳自立

孤庵顏天華琳館依芳樾秋霄寒碧梧萬籟寂不發瑶風響笙竽斜日散金屑坐久夜色侵幃螢滿苔穴偶懷僞漢宮疎燈耿明滅

黃龍洞奉懷龐振卿　　明　祁衍曾 羨仲東莞

杪秋獨行行恣意歷犖岫嶔然山雨來蒼茫目將酉披簑入洞中龍眠知我否澄潭深不流飛瀑一何溜盤旋路百折石壁淨如削天華固朝露西庵詎能久

巍峩五賢祠千載傳不朽繼之有龐公誅茆傍祠右
悠年夙托交贈我雙瓊玖豈不愜素心良晤却非偶
悠悠宇宙間嗟哉吾老友

題青霞谷甘泉書舍　　明　鄭善夫

客有羅浮君羽衣行翩翩長揖謝世事煉性三十春
沆瀣不滿口貌如藐姑神問道廣成子空同高嶙峋
往馭椅樹枝振歸天風門揭來弔延陵晤言東海濱
示我柴戶術挺身入層雲誓將結瑤華引領長相親

泰泉艸廬　　明　張治

翩翩泰泉子戢耀栖朱明揭來隱金馬飇飛復南征言採菖蒲花笑揖安期生圓景煥中夜九鳳翀霞鳴相携駕之去逍遥騰紫清願滌垢氛耳谿落聞天聲

瑶石臺　明　王文祿

羅浮四百峯上有瑶石臺和光瑛泉轉秀色中霄開仙靈蘊堅素瑕瑜將無猜臚吹霓帶綏手攬霞文裁抱朴獻宸陛馭雲京華來邂逅憶初約夢繞春風梅鴻思忽縹緲鶴信時徘徊劫塵謝超獨壺景還相借

寥陽夜飲　明　韓鳴鸞　伯際　博羅

夜飲參陽殿明月何娟娟舉杯邀明月形影似相憐

酒滿月在手酒盡月還天步月醉欲臥明月來床前

醉時同交歡醒後各泫然

飛雲頂　明　黃克晦

絶頂頫左首瑶草滿蓬邱雲氣㨍我身盈盈衣上流

升高會有極四望何悠悠仰見天宇曠俯瞰坤軸浮

遠海露微碧杯水覆堂坳昔人云此地三更日色浮

人間苦晝短何不住上頭曾聞積女工堪為燎火謀

題見日圖　明　林鴻

昔有學道者擔簦海上行宴坐羅浮峯內視觀無形
睇景正東谿滉瀁扶桑明雲濤既洶涌龍獸亦悲鳴
吾聞混沌分坤軸東南傾百川走虛空日乃生窮溟
未覩大明運安知至陽精願從列仙徒散髮倚雲屏
玉花潄雲液五內合晶熒回觀羅浮圖陋哉山海經

羅浮雜興六首　明孝廉出家為二嚴師李雲龍烟客

浮山千餘仞上有珠樹林雲霞互蔚薇鸞鵠巢其陰
夙聞紫煙客羽駕紛來臨玉液有餘清雲璈多遠音
我無雙飛翼失路杳難尋安得如珠桼聊用慰我心

泉源有福地朱明有洞天琪花與朱草遠近相匆連
皁鄉遺舄人曾此捴飛泉秦王誇好道漢武侈求仙
不知蓬萊島乃在縣寓間甲帳空零落樓船竟不還
石樓何高高上有飱霞人頭帶遠遊冠出入騎黃麟
照影神湖上濯足瑤池濱池畔多芝草千秋長如春
麻姑戲其旁粲然啓朱唇笑彼蜉蝣輩寧知金骨身
潭中有浴鳥相傳是鳳皇不飲復不啄徧體生文章
商風西北起將舉復迴翔世無梧桐枝爾當遊何方
石洞何陰陰中有千章木山風日夕吹霜條森似玉

若節諒不移肯受膏雨沐百卉在沃壤芬芳徒過目

志士處憂患焉知不爲福

凉風日夕至吹我瑶石臺嚴霜被野艸皦皦清猿哀

俯視見流光悠然生遠懷寂寞天華宮豈無歌舞來

焉見安期生羽衣變寒灰

登羅浮

八桂秘南經雙山雄粤望偉哉昔所聞於今覩其狀

彌天列青靄絶地聯層嶂掩苒艸木平陂陀谿谷壯

雖然盛積阻極目何趍曠雲巒時絶續泉聲日犇放

飛樓候朝曦倒影排滇漲相傳蓬島來覓矣陶唐尚
事往誠莫稽蹟湮理無妄壽禽應臼杵暗虎懷仁讓
虫書篆符竹蝶化遺衣析翳維羽人宅信此餘風暢
陰崖饒異產神藥滋蓋藏名遺炎帝書類絕稽合訪
伊昔休明會位與王侯抗時勤王璽封未昧高山嚮
望秩禮久虛早魃人猶仰我來仲夏月溽暑陽方亢
臥聞夜來雨飛出龍池上何因霈九州蒼生企靈貺

宿寶積寺

[illegible]餘力未暇[illegible]日停西峯將酌石上泉迤邐拔雲松

幽寺肅古苔絕壁懸高牕列席就清陰開襟面凉風石牀倚林標遠眺千里江原野漸微没井邑方空濛今古一朝暮宇宙何終窮茫茫大夢內往哲留其蹤聊爲命觴壺寘寄開心胸

遊黃龍洞

春草夏更長洞門藹餘綠晨興理孤笻衣露時沾渥緬邈瞭衆峯逶紆赴長谷粼粼涉谿影蕭蕭翳巖竹風磴炫雜花雲潭亂雙瀑沫雨晴驟飛游鱗清可掬荒宮久榛莽石蹊多隈曲方齊昔人蹤玆焉遂幽築

冲虛觀

浮生無百年脆質今二毛言尋仙人居焉憚登陟勞

褰衣遵澗曲輟棹逾平皐輕風澹餘雲仰見巖岫高

眞宮儼峻宇飛陛臨層霄羣峯列垣墉衆壑漈溪橋

石池曜紅藻乳寶凝金膏猿鳥分夜鳴林泉聲相遭
緬懷著書人丹砂欒南交幽洞俯日月天路流雲旐
慮釋神必凝理得形自超安知後來者滄蕩非吾曹

羅浮黃龍洞對雪

淅淅天上風吹我白日沒飛瀑澌無聲寒溪遂生骨
仰視老人峯雲中玉爲笏嶔嶔積已平飄灑殊未歇
迴旋若翔舞縑纖亂毫髮容子宿茅茨居然見衝突
重檐及戶牖堆歷不可掘南州炎德在況此仙靈窟
丹火伏不興初陽動猶蹶荊此始衰年擁衾坐明發

賴逢酒力良未使吟聲竭夜久迴聞鐘山鹿不待月

始知蓬島來往事非荒忽請看朱明天化作金銀闕

晚出寶潭見潭中羅浮山影　明　李　正　正甫　番禺

我登羅浮岑周覽各千里迴瞰大澤南不見寶潭水

由潭以望山得之則孔邇俯視水中影仰接長天勢

仙嶠何蜿蜒澄淵亦溶漪輕飈盪微瀾安流恬不逝

疊巘屢浮沒層崖忽搖曳丹霞被翠嶂倒濯何其媚

返照入崇阿餘青射鮫際宮觀何玲瓏若出澄泓底

泉湛何偃蹇復沒滄波裏我神逝其間在此亦在彼

遐想天雞鳴海日生於子

羅浮山志會編卷之十五終